

M. 9

---

CHOP, Max

Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg: Handlung in drei Aufzügen: Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von /Max Chop.- Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., /s.a./ . - 116p.; 15cm. - (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst; Bd. 10) ( Universal-Bibliothek; 4846)

782.10 Wagner, R. Cîntăreții din Nürnberg.

4237-1944

M.10

CHOP, Max

Richard Wagner: Der Ring des Nibelungen:  
Ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen  
Vorspiel Szenisch und musikalisch, mit zahl-  
reichen Notenbeispielen von /Max Chop.-  
Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam  
jun., [s.a.] - 75p.; 15cm. - (Erläuterungen  
zu Meisterwerken der Tonkunst; Bd.8) (Univer-  
sal-Bibliothek; 4804)

782.48 Wagner, R.-Götterdämmerung

4238-1944

CHOP, Max

Richard Wagner: Der Ring des Nibelungen: Ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend: Das Rheingold: Geschichtlich szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenspielen von / Max Chop. - Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun.,/s.a. - 112 p.; 15 cm. - (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst; Bd. 5) ( Universal Bibliothek; 4789)

782. 1 (Wagner, R.) Ring des Nibelungen,  
Rheingold)

CHOP, Max

Richard Wagner: Der Ring des Nibelungen:  
Ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen  
Vorabend. Erster Tag: Die Walküre: Handlung in  
drei Aufzügen. Szenisch und musikalisch ana-  
lysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von  
/ Max Chop. - Leipzig: Druck und Verlag von  
Philipp Reclam jun., /s.a./ - 60 p.; 15 cm., -  
(Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst  
Bd. 6) (Universal Bibliothek; 4790)

782. 4 (Wagner, R. Der Ring des Nibelungen)  
Walküre)

M. 14

---

CHOP, Max

Richard Wagner: Der Ring des Nibelungen:  
Ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen  
Vorabend- - Zweiter Tag: Siegfried: Handlung  
in drei Aufzügen. Szenisch und musikalisch  
analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen  
von /Max Chop. - Leipzig: Druck und Verlag  
von Philipp Reclam jun., /s.a./ . - 64 p.; 15  
cm. -(Erläuterungen in Meisterwerken der  
Tonkunst; Bd. 7) (Universal Bibliothek; 4803)  
782. 4. (Wagner, R.-Siegfried)

M:8

---

CHOP, Max

Richard Wagners Parsifal: Ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen: Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von /Max Chop. - Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., [s.a.]. - 95p.; 15 cm.. - (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst; Bd. 9) (Universal Bibliothek; 4805)

782.4 Wagner, R. Parsifal

4238-1944

M. 17

CHOP, Max

Richard Wagners Fliegender Holländer:  
Geschichtlich, szenisch und musikalisch ana-  
lysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen  
von / Max Chop. - Leipzig: Durch und Ver-  
lag von Philipp Reclam Jun., /s.a./ . - 92 p.  
; 15 cm. - (Erläuterungen zu Meisterwerken  
der Tonkunst; Bd. 1) (Universal Bibliothek;  
4709)

782. 1 (Wagner, R. Fliegender  
Holländer)

4243-1944

M. 15

CHOP, Max

Richard Wagners Lohengrin: Romantische Oper in drei Aufzügen: Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von /Max Chop. - Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., /s.a./ . - 102 p.; 15 cm. - (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst; Bd. 3) (Universal-Bibliothek; 4750)

782. 1 (Wagner, R. Lohengrin)



M. 16

---

CHOP, Max

Richard Wagners Tannhäuser und der Sän-  
gerkrieg auf Wartburg: Oper in drei Aufzü-  
egn: Geschichtlich, szenisch und musikalisch  
analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen  
.- Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Re-  
clam jun., /s.a./ . - 95 p.; 15 cm. - (Erläu-  
terungen zu Meisterwerken der Tonkunst;  
Bd. 2) (Universal Bibliothek; 4725)

782.1 Wagner R. Tannhäuser

4244-1944

M. H. . . . .

---

CHOP, Max

Richard Wagners Tristan und Isolde: Handlung in drei Aufzügen: Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von/Max Chop.- Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., [s.a.] - 94 p.; 15cm. - (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst; Bd. 4) (Universal-Bibliothek; 4768)

782.1 Wagner, R.-Tristan și Isolda

4246-1944